

CORSO DI MENTALISMO – LA PERSONA

1) CHI SONO/ ASPETTO FISICO

Il personaggio
L'abbigliamento
La magia: il potere
La capacità
L'allenamento
Il corpo/la mente

1/a) PROFESSIONALITA'

Abito (doppi)
Accessori (valigie, tavoli, oggettistica)
Promo (biglietti da visita, foto, depliant, manifesti, dvd, sito)

2) LO SPETTATORE

Scelta, trattamento, congedo:
In scena
In salotto
In privato

3) LETTURA DEL CORPO/COLD RIDING

4) TECNICA DEL RICORDO:/TESTI

Close up
Sala
Privato
Scena

5) CACHET/TRATTATIVE

Quando
Dove
Pubblico (tipo/numero)

